Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 2» г. Вологда

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Заседанием педсовета Протокол №1  от «30» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Приказом директора МОУ "Гимназия № 2"  от «31» августа 2023 г.  № 202-ОД |

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность (читательская)»  для 5 - 9 классов**

Срок реализации 2023- 2024 уч. год

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности **«Читательская грамотность»** адресована учащимся 5-8 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Рабочая программа по русскому языку для 5-8 классов составлена в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации "(в действующей редакции);
* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в действующей редакции);
* Образовательной программой основного общего образования МОУ «Гимназия №2» г. Вологды;
* Программой Воспитания МОУ «Гимназия №2» г. Вологды на 2023 – 2024 учебный год.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

**Цель программы**

* формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
* формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
* формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

**Задачи**

* развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
* вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
* развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
* освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
* учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе**
* углубления базовых знаний по теории текста;
* использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
* использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
* использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
* использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

**Место предмета в школьном курсе**

5 класс (0,5 ч. в неделю) – 17 часов

6 класс (0,5 ч. в неделю) – 17 часов

7 класс (0,5 ч. в неделю) – 17 часов

8 класс (0,5 ч. в неделю) – 17 часов

**Содержание программы 5 класс**

**1. Входная мониторинговая работа**

**Мониторинг определения уровня сформированности уровня читательской грамотности**, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

**2. Портрет читающего человека.** Создание портрета читателя. Стратегии продвижения книг. Деловая игра «Активный читатель». Чтение в жизни человека. Законы чтения и права читателя. Анкета «Какой я читатель».

**3. Умеем ли мы читать (Техника чтения. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)**

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

Ориентация в книге на основе знания её структуры.

**4. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)**

Выявление понимания термина *текст* на основе знания о происхождении слова (от лат. tехtus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текса связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

**5. Что такое «тема» и «основная мысль» (Формулирование темы текста. Выделение главной мысли)**

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

**6. Виды текстов по содержанию (сплошные, несплошные, смешанные, тексты «новой» природы)**

**7. Создание текстов «новой» природы.**

**8. Скорость чтения. Как её повысить?** Скорость чтения: высокая, достаточная, низкая, очень низкая. Игровые методики повышения скорости чтения: «Магический квадрат», таблица Шульте, «Разведчики».

**9. Стратегии чтения.** Обзор стратегий чтения: направленное чтение, чтение в парах – обобщение в парах, читаем и спрашиваем, дневник двойных записей, чтение с пометами и др.

**10. Стратегии предтекстовой деятельности: мозговой штурм** (Цель стратегии: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста)**, глоссарий** (цель стратегии: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста)**, ориентиры предвосхищения** (цель стратегии: актуализация предшевствующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста).

**11**. **Стратегии предтекстовой деятельности: батарея вопросов** (вопросы, для рассматриваемого текса)**, рассечение вопроса** (смысловая догадка о возможном содержании текста на основе анализа его заглавия)**, предваряющие вопросы** (актуализация имеющихся знаний по теме текста). **Роль заглавия.** Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. *Предтекстовые* вопросы и задания в формировании умений.

Устное **сочинение-миниатюра**: «Как я понимаю высказывание Г. Граник *Заголовок – это „входная дверь“ текста*». Выявление понимания роли заглавия в тексте.

**Беседа:** «Как писатели выбирают заглавия».

**12. Стратегии текстовой деятельности: чтение в кружок (попеременное чтение), чтение про себя с вопросами**. Проверка поминания читаемого вслух текста. Чтение текста вдумчиво, задавая себе всё более усложняющиеся вопросы. Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером *слов*, *терминов*; [*правила/определения*]; <*вспомогательная информация*>; «!» – особо важная информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: «v» – уже знал, «+» – новое, «-» – думал иначе, «?» – не понял, есть вопросы).

**13.** **Стратегии текстовой деятельности: чтение с остановками, чтение про себя с пометами.** Управление процессом осмысления текста во время его чтения. Чтение сложных научных текстов (учебных текстов). Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие ичастное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

**Виды информации в учебном тексте:** главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

**14. Стратегии послетекстовой деятельности: отношения между вопросом и ответом, вопросы после текста, тайм-аут, проверочный лист.** Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте. **Разминка** (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника. **Практикум** «Учимся задавать вопросы» :приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д.

**15. Работа с текстом. («Толстые» и «тонкие» вопросы)** Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков ― шесть типов вопросов:*простые вопросы,* отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; *уточняющие вопросы* для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»); *интерпретационные (объясняющие) вопросы*, направленные на установление причинно-следственных связей(«Почему …?»); *творческие вопросы*, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы…»; «Как вы думаете, что (как) будет …?»); *оценочные вопросы*, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); *практические вопросы*, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

**16. Работа с текстом. Интеллектуальная разминка** «Верите ли вы, что…?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы ― для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста. **Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»**: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу. Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов.

**17. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом). Подведение итогов года.**

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты:***

*учащиеся научатся*

* осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
* использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

***Метапредметные результаты:***

*учащиеся овладеют*

* элементарными навыками работы с книгой;
* умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
* элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***поиск информации и понимание прочитанного***, *на основе умений:*

* определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
* находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
* находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
* выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***понимание и интерпретацию информации***, *на основе умений:*

* понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
* выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
* объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
* сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
* интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
* задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
* прогнозировать содержание текста;
* находить скрытую информацию в тексте;
* использовать словари с целью уточнения непонятного значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***понимание и преобразование информации***, *на основе умений:*

* составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
* делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
* приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
* преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на ***оценку информации и рефлексию***, *на основе умений:*

* откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
* оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
* использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
* оценивать не только содержание текста, но и его форму.

***Предметные результаты:***

*Учащиеся получат возможность*

* использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;
* обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

**Тематический план**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** | **Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания** |
|  | Входная мониторинговая работа с целью определения сформированности уровня читательской грамотности | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
|  | Портрет читающего человека. Создание портрета читателя. Стратегии продвижения книг. | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
|  | Умеем ли мы читать? (Техника чтения. Виды чтения) | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
|  | Что и о чём? (Углубление понятия о тексте) | 1 | Беседа, направленная на проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества |
|  | Что такое «тема» и «основная мысль»? | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
|  | Виды текстов по содержанию (сплошные, несплошные, смешанные). Тексты «новой» природы. | 1 | Диалог, направленный на приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы |
|  | Создание текстов «новой» природы учащимися. | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
|  | Скорость чтения. Как ее повысить? | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
|  | Стратегии чтения. Обзор стратегий чтения (их более100) | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
|  | Стратегии предтекстовой деятельности: мозговой штурм, глоссарий, ориентиры предвосхищения | 1 | Беседа, направленная на проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества |
|  | Стратегии предтекстовой деятельности: батарея вопросов, рассечение вопроса, предваряющие вопросы | 1 | Беседа, направленная на проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества |
|  | Стратегии текстовой деятельности: чтение вслух (попеременное чтение), чтение про себя с вопросами. | 1 | Диалог, направленный на приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы |
|  | Стратегии текстовой деятельности: чтение с остановками, чтение про себя с пометами | 1 | Беседа, направленная на проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества |
|  | Стратегии послетекстовой деятельности: отношения между вопросом и ответом, вопросы после текста, тайм-аут, проверочный лист. | 1 | Беседа, направленная на проявление интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества |
|  | Работа с текстом с текстом. | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
|  | Работа с текстом («Толстые и тонкие» вопросы) | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
|  | Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом). Подведение итогов года. | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
|  | **Итого:** | 17 |  |

**Содержание программы 6 класс**

**1.Входная мониторинговая работа. Мониторинг определения уровня сформированности уровня читательской грамотности**.

**2.Стратегии работы с объемными текстами (до чтения, во время чтения, после прочтения книги)**. Алфавит за «круглым столом», «Соревнуемся с писателем», «Ориентиры предвосхищения». Прогнозирование содержания книги. Суждения и позиция автора.

**3.Стратегии работы с объемными текстами.** Экскурсия по книге Д. Пеннака «Глаз волка». Раскрытие логико-смысловой структуры текста. Тема книги. Основная мысль книги. Структура книги. Позиция автора. Общие впечатления о книге. **Практикум.** Составление своего варианта «Экскурсии по книге».

**4.Стратегии компрессии (сжатия) текста. «G – S – R» (Аннотация - Краткий пересказ – Пересказ).** Свёртывание информации текста, представление её с разной степенью свёрнутости и развёрнутости. Беглое чтение текста. Деление текста на смысловые отрывки. Незнакомые слова и их лексическое значение. Ключевые слова.

**5.Главное и второстепенное в тексте. (Виды информации в учебном тексте). Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи.** Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

**6. Ключевые слова в работе с художественным текстом.** Практическая работа с рассказом К.Г. Паустовского «Случай с Диккенсом».

**7. План текста. Насколько он важен и почему?** Работа с многозначностью слова «план». Редактирование предложенного плана к тексту. Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный, вопросный, картинный, цитатный). Обучающий **тренинг** «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются ***притекстовые*** вопросы и задания:

* выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
* выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
* выясните значение незнакомых слов, терминов;
* выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
* запишите главную мысль абзаца кратко;
* откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

**Практикум:** составление памятки «Как составить план».

**8. Общеучебные стратегии («Знаю – хочу узнать – узнал»)**

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаю** | **Хочу узнать** | **Узнал** |
|  |  |  |
| **Источники информации** | | |

**9. Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста). Интеллектуальный марафон:** решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:

* подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, … –насекомое, … –единица длины);
* ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – *квадрат*; небесное тело – *планета – Земля*);
* выделять существенные признаки слова (например: для слова *квадрат* из слов *сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш*; для слова *термометр* из слов *тепловые явления, шкала, температура, прибор*);
* подбирать рядоположенные слова (термометр, весы – измерительные приборы).

**10. Практикум-диагностика. (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль). Мониторинг:** выполнение тестовой работы**,** проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.

**11. Как читать «несплошной» текст?**  (**Поиск и обработка информации в несплошных текстах)**

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

**12. Как читать смешанный текст? (Поиск и нахождение информации в смешанных текстах)**

Умение читать смешанный текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Обучающий **тренинг** «Учимся читать веб-страницы с инфографикой, объявления, афиши» (с использованием материалов интернета).

**13. Учимся читать «между строк». (Скрытая информация в тексте)** Умение осмыслять информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Обучающий **тренинг** «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

**Игра** (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц. Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат).

**14. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)**

**15. Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)**

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем. **Создание Памятки** «*название подбирают учащиеся*» (*Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения*): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио.

**Тематический план**

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** | **Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 | Входная мониторинговая работа с целью определения сформированности уровня читательской грамотности | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 2 | Стратегии работы с объёмными текстами (до чтения, во время чтения, после прочтения книги) | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 3 | Стратегии работы с объёмными текстами. Экскурсия по книге Д.Пеннака «Глаз волка» (или по другой, на выбор учителя) | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 4 | Стратегии компрессии (сжатия) текста. «G – S – R» (Аннотация – Краткий пересказ – Пересказ) | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 5 | Главное и второстепенное в тексте (Виды информации в учебном тексте). | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 6 | Ключевые слова в работе с художественным текстом | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
|  | План текста. Насколько он важен и почему? | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 7 | Общеучебные стратегии («Знаю – хочу узнать – узнал», «Граф-схемы «Кольца Венна» | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 8 | Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста) | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 9-10 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль) | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 11 | Как читать несплошной текст? | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 12 | Как читать смешанный текст? | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 13 | Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте) | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 14-16 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом) | 3 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 17 | Чему я научился **(**Подведение итогов). | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
|  | **Итого:** | 17 |  |

**Содержание программы 7 класс**

**1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.** Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функци­онально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, та­блицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

**2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.** Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка ис­пользуемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Создание собственных письменных материалов на ос­нове прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, не­большие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

**3. Работа с текстом: критический анализ и оценка информации.** Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочи­танном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

**Тематический план**

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 | Определение главной темы и общей цели или назначения текста.  Различение темы и подтемы специального текста.  Выделение главной и второстепенной информации текста | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 2 | Поиск информации, явно заданной в тексте.  Выстраивание последовательности описываемых событий | 1 | Диалог, направленный на приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений художественной литературы |
| 3 | Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов. | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 4 | Преобразование информации, данной в виде графика, таблицы, схемы, в текстоовую информацию. | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 5 | Формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющихся в тексте.  Метафоричность речи, умение понимать образность языка текстов. | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 6 | Проверочная работа по формированию читательской грамотности | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 7 | Поиск в тексте доводов и подтверждение выдвинутых тезисов. | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 8 | Формирование на основе текста системы аргументов для обоснования определенной позиции | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 9 | Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме. | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 10 | Проверочная работа по формированию читательской грамотности | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 11 | Оценивание утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире. | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 12 | Нахождение в тексте доводов в защиту своей точки зрения. | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 13 | Обнаружение недостоверности получаемой информации. | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 14 | Решение на основе текста учебно-практических задач. | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 15 | Диагностика читательской грамотности. | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 16 | Самоконтроль и самооценка понимания прочитанного. Практическая работа. | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 17 | Практикум по созданию собственных текстов на основе прочитанных текстов | 1 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
|  | **Итого** | **17** |  |

**Содержание программы 8 класс**

**1.Введение в курс.** Знакомство с понятиями "смысловое чтение", "читательская грамотность", "читательские компетенции". Международные исследования PIRLS, PISA. Сайт РЭШ (Российская электронная школа). Анкетирование **«**Хороший ли я читатель?» (самодиагностика учащихся).

**2. Знакомство с основными читательскими действиями, необходимыми для формирования и совершенствования читательской грамотности:**

•вычитать детали (единицы информации), впрямую упомянутые в тексте;

•делать прямые умозаключения из этой информации;

•интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;

•оценивать содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов.

Входная диагностическая работа уровня сформированности читательской грамотности обучающихся 8 классов.

**3. Способы предъявления информации в тексте.** *Сплошной текст*. Основные виды сплошных текстов: описание; повествование; рассуждение; определение понятия (словарная статья, комментарий); инструкция (указание к выполнению работы; правила, законы). *Несплошной текст.* Основные виды несплошных текстов: графики; диаграммы; таблицы; карты, схемы; рисунки, фотографии; формы (анкеты и др.); информационные листы и объявления. *Смешанный текст.* Реклама, комикс, афиша, плакат как виды смешанного текста. *Составной текст*. Сайт, форум, чат как виды составного текста.

**4. Решение комплексных работ по читательской грамотности.** Итоговая диагностика уровня сформированности читательских умений обучающихся 8 классов.

**Тематический план**

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 | Введение в курс | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 2 | Основные читательские умения. | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 3 | Входная диагностическая работа уровня сформированности читательской грамотности обучающихся 8 классов | 1 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 4 | Форматы текстов и их основные виды | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
| 5 | Сплошной текст. Основные виды сплошных текстов: описание; повествование; рассуждение; определение понятия (словарная статья, комментарий); инструкция (указание к выполнению работы; правила, законы) | 1 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 6-7 | Работа со сплошным текстом. В.М.Шукшин " Далекие зимние вечера" ( В.М.Шукшин "Гоголь и Райка" , на выбор учителя) | 2 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 8-9 | Несплошной текст. Основные виды несплошных текстов: графики; диаграммы; таблицы; карты, схемы; рисунки, фотографии; формы (анкеты и др.); информационные листы и объявления | 2 | Беседа, направленная на осознанное чтение текста, выбор стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности |
| 10-11 | Смешанный текст. Реклама, комикс, афиша, плакат как виды смешанного текста | 2 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 12-13 | Составной текст. Сайт, форум, чат как виды составного текста | 2 | Учебные ситуации, направленные на осмысленную работу с текстом |
| 14-16 | Итоговая диагностика уровня сформированности читательских умений обучающихся 8 классов | 3 | Творческий практикум по созданию различных текстов |
| 17 | Анализ диагностической работы. | 1 | Диалог, направленный на использование полученного опыта восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов |
|  | **Итого** | **17** |  |

**Литература для учащихся**

1. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Тренажёр. 5 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2021.
2. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 6 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2020.

**Литература для учителя**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. — М.: Просвещение, 2011.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост.Е. С. Савинов. — М.: Просвещение, 2011.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.
4. Валгина Н.С. Теория текста. М.: — Логос, 2003.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
6. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011.
7. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы.— М.: Просвещение, 2013.
8. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум, 2015.
9. Цыбулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2014.
10. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. – М.: Баласс, 2011.
11. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности. 5-8 классы. – М.: Просвещение, 2021.
12. Читательская грамотность: сборник эталонных заданий под ред. Г.С. Ковалёвой, Л.А. Рябининой. – Москва. Санкт-Петербург: Просвещение, 2021.